

SCENARIUSZ ZAJĘĆ TEATRALNYCH

Temat: Teatr cieni- czyli zabawa światłem i cieniem dla każdego.

Cel główny:

- budzenie zainteresowania teatrem,
- zapoznanie z techniką inscenizacji z wykorzystaniem teatru cieni,
- rozwijanie wyobraźni, fantazji oraz ekspresji artystycznej,
- wdrażanie do pełnienia roli aktora.

Cele szczegółowe:

- współdziałanie w grupie,
- rozwijanie ciekawości,
- rozwijanie umiejętności słuchania,
- doskonalenie spostrzegawczości,
- utrwalenie wiadomości o teatrze,
- kształtowanie otwartości i śmiałości poprzez odtwarzanie ról,
- rozwiązywanie zagadek;
- tworzenie cienia z pomocą sylwet, rąk;
- poznanie sposobu tworzenia cienia;
- tworzenie sylwet (lalek cieniowych)
- odgrywanie ról z opowiadania.

Metody pracy: czynne: aktywność własna dziecka, samodzielnych doświadczeń, inscenizacja; słowne: czytanie opowiadania, zagadka, rymowanka, rozmowa; oglądowe: prezentacja, obserwacja, pokaz.

Formy prowadzenia zajęć: indywidualna, grupowa

Pomoce dydaktyczne: tekst opowiadania, rymowanki, zagadka, sylwety (Księżniczka, Dobra Wróżka, Czarownica, Rycerz, Koń, Zamek, Las), ściana, latarka led, kartki z brystolu, klej, nożyczki, ołówki, długie wykałaczki.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Powitanie rymowanką: „, Wszyscy pięknie się witamy”

Ustawienie w kole twarzami do środka.

Wszyscy pięknie się witamy (ukłon)

Do zabawy zapraszamy (gest wołania)

Do przodu krok (jeden krok w przód)

Do tyłu krok (jeden krok w tył)

Teraz obrót (obróć wokół własnej osi)

Uścisk rąk (zawiązanie koła)

2. Wprowadzenie do zajęć: zagadka o cieniu:

Chodzi za nami, gdy lampa świeci

Nie lubi mroku ani nocy

Pojawia się za nami w słoneczny dzień

Już wiecie ? To przecież jest..

3. Skąd bierze się cień? – rozmowa kierowana. Dzieci opowiadają kiedy można zobaczyć cień – słoneczny dzień, gdy świeci lampa. Próbuje robić cień na ścianie oświetlonej latarką przez nauczyciela. W którym miejscu trzeba stanąć, aby na ekranie powstał cień?

4. Zabawy cieniem z wykorzystaniem własnych rąk- na ścianie z wykorzystaniem latarki led.

5. Praca plastyczno-techniczna „Sylwety” – dziecko odrysowuje od szablonu wybraną postać lub element przyrody- Księżniczka, Dobra Wróżka, Czarownica, Rycerz, Koń, Zamek, Las, wycina i przykleja na patyczek. W ten sposób powstają lalki cieniowe do opowiadania.

6. Nauczyciel czyta tekst opowiadania pt., „W poszukiwaniu Księżniczki”. Animowanie przez dzieci sylwetek- lalek cieniowych bohaterów opowiadania. Próby prowadzenia dialogów między postaciami.

Na zamku mieszkała Księżniczka. Przyjaźniła się z Dobrą Wróżką, która mieszkała w sąsiednim lesie. Pewnego dnia na zamku pojawiła się zła Czarownica, która chciała zająć miejsce Księżniczki na tronie. Księżniczka, nie zdając sobie sprawy z zamiarów Czarownicy, przyjęła ją na Zamku, jak najważniejszego gościa. Gdy Księżniczka zasnęła, Czarownica porwała ją ,wciągnęła na swoją miotłę i wyfrunęła z Zamku. Księżniczka była przerażona, zaś Czarownica triumfalnie śmiała się od ucha do ucha. Czarownica uwięziła Księżniczkę w lesie i sama wróciła na zamek.

Dobra Wróżka , widząc Czarownicę na zamku, domyśliła się, że jej przyjaciółce grozi niebezpieczeństwo. Wyruszyła zatem na poszukiwania. W lesie zobaczyła Rycerza, który odpoczywał pod drzewem. Opowiedziała mu o porwaniu, a Rycerz obiecał pomóc w poszukiwaniach Księżniczki. Po trzech dniach poszukiwań odnaleźli Księżniczkę w głębi lasu. Wrócili na zamek i przy pomocy zaklęć Dobrej Wróżki pokonali Czarownicę i przegonili ją z królestwa. (tekst zaczerpnięty z Teatrzyku Cieni- „Zaczarowane Królestwo")

7. Ewaluacja zajęć - dzieci siedzą w kole. Kolejno podają sobie pacynkę i kończą zdanie:

Najbardziej podobało mi się

Nie podobało mi się.....

8. Zakończenie zajęć – podziękowanie za udział. Uporządkowanie sali.

Opracowanie: Małgorzata Hołownia- Iwanow